**UMOWA**

***o przygotowanie materiałów reklamowych do publikacji w wersji elektronicznej i tradycyjnej w projekcie „Klaster Innowacji w Agrobiznesie”***

zawarta dnia …..... 2014 r. w Warszawie pomiędzy:

**Szkołą Główną Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie**, z siedzibą przy ul. Nowoursynowskiej 166, 02-787 Warszawa, REGON: 000001784, NIP: 525-000-74-25 reprezentowaną przez:

**- Prof. dr hab. Jana Niemca – Prorektora ds. Nauki;**

**- Mgr Grażyna Majewska – Kwestor SGGW;**

a ...............................................................................................................................................................................................

zwanym w dalszej treści umowy **„Wykonawcą”**,

zwanymi dalej łącznie **„Stronami"**

**1 OŚWIADCZENIA**

1. Wykonawca oświadcza, że jest uprawniony do prowadzenia działalności gospodarczej w zakresie objętym przedmiotem niniejszej Umowy.
2. Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednie możliwości osobowe i techniczne, konieczne dla realizacji przedmiotu niniejszej Umowy oraz iż Przedmiot umowy zostanie wykonany zgodnie z przepisami prawa.
3. Zamawiający oświadcza, że posiada Numer Identyfikacji Podatkowej NIP **525 00 07 425** ·oraz REGON **000001784.**
4. Sprzedawca oświadcza, że posiada Numer Identyfikacji Podatkowej NIP ....................oraz REGON ......................

**2 PRZEDMIOT UMOWY**

1. Przedmiot umowy stanowi „Przygotowanie materiałów reklamowych do publikacji w wersji elektronicznej i tradycyjnej o cechach określonych w **Załączniku nr 1** do umowy”, zwany dalej także Dziełem.
2. Miejscem dostawy Dzieła jest siedziba Zamawiającego mieszcząca się przy ul. Nowoursynowskiej 166, 02-787 Warszawa, budynek 3, pokój 112.

**§ 3.**

**PRAWA AUTORSKIE**

1. Z dniem odbioru Dzieła przez **Zamawiającego**, zgodnie z §4 niniejszej Umowy przechodzą na **Zamawiającego** autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów wchodzących w skład Przedmiotu Umowy, na wszystkich polach eksploatacji wraz z wyłącznym prawem do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do tych utworów.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych następuje bez ograniczenia co do terytorium, czasu i ilości egzemplarzy oraz uprawnia **Zamawiającego** do korzystania z Dzieła na wszystkich, znanych w dniu jego wykonania, polach eksploatacji, w szczególności do:
   1. zwielokrotniania Dzieła bez żadnych ograniczeń ilościowych i czasowych, techniką drukarską, w pamięci komputera, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, jak i w sieciach multimedialnych, w tym typu Internet i Intranet, w szczególności on-line, a także poprzez wydruk komputerowy, na każdym znanym w dacie podpisania niniejszej umowy nośniku;
   2. utrwalania Dzieła bez żadnych ograniczeń ilościowych i czasowych w pamięci komputerów, w tym spełniających funkcje serwerów;
   3. rozpowszechniania Dzieła bez żadnych ograniczeń ilościowych i czasowych, odrębnie lub w ramach utworów zbiorowych, w szczególności poprzez wprowadzanie do obrotu oryginału lub egzemplarzy, na których utwór lub jego fragmenty utrwalono (w szczególności utrwalonych technikami, o których mowa w pkt b), w tym w postaci wydawnictw książkowych (drukowanych), wydawnictw elektronicznych, w szczególności w dziełach zbiorowych typu elektronicznych baz danych, drukiem, na każdym znanym w dacie podpisania niniejszej umowy nośniku;
   4. udostępniania, w tym także przesyłania za pośrednictwem sieci multimedialnych, w szczególności Internetu i Intranetu, on-line, w ramach komunikacji na życzenie, w tym również publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do materiałów dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
   5. użyczenia, najmu lub umożliwienia korzystania z dzieła na podstawie innego stosunku prawnego egzemplarzy Dzieła;
3. Z chwilą obioru Dzieła na **Zamawiającego** przechodzi własność wszystkich nośników, na których je utrwalono, przekazanych **Zamawiającemu**. **Wykonawca** zobowiązany jest do zapisania Dzieła (utworu) na nośniku w sposób umożliwiający odczytanie i dalsze korzystanie z Dzieła (utworu) przez **Zamawiającego** w sposób zgodny z zapotrzebowaniem i celem **Zamawiającego**.
4. **Wykonawca** oświadcza, że:
   1. jest wyłącznym twórcą doręczonego **Zamawiającemu** Dzieła (utworu), chronionego obowiązującymi przepisami ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. z 2006 r. Dz.U. Nr 90, poz. 631 z późniejszymi zmianami) lub posiada niezbędne zgody, licencje i pozwolenia twórców do komponentów, które zostały wykonane przez osoby trzecie,
   2. przysługują mu niczym nieograniczone majątkowe prawa autorskie do Dzieła (utworu), w tym prawo swobodnego rozporządzania tym Dziełem (utworem),
   3. Dzieło (utwór) nie narusza praw osób trzecich, w tym majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich,
5. **Wykonawca** zapewni, aby żadna osoba fizyczna będąca twórcą utworów wchodzących w skład Przedmiotu umowy nie wykonywała swoich autorskich praw osobistych przysługujących jej do utworu w złej wierze lub w jakikolwiek inny sposób, który mógłby być szkodliwy dla interesów **Zamawiającego**.
6. Wynagrodzenie określone w § 6 ust. 1 obejmuje także należności z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych, zezwolenia na wykonywanie osobistych i zależnych praw autorskich oraz przeniesienia własności nośników, na których materiały utrwalono, a Wykonawcy nie przysługuje odrębne wynagrodzenie za korzystanie z Przedmiotu umowy na każdym odrębnym polu eksploatacji.
7. **Wykonawca** przenosi na **Zamawiającego** wyłączne prawo do publikacji Dzieła.
8. **Zamawiający** ma prawo do dokonywania w Dziele koniecznych zmian oraz opracowań, a **Wykonawca** wyraża na to zgodę.
9. **Zamawiającemu** przysługuje prawo do przeniesienia na osobę trzecią uprawnień i obowiązków wynikających z niniejszej umowy.
10. W celu uniknięcia wszelkich wątpliwości Strony ustalają, że **Zamawiający** nie jest zobowiązany do rozpowszechniania Dzieła (utworu).
11. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wobec **Zamawiającego** dotyczącymi praw do Dzieła, **Wykonawca** zobowiązuje się zwolnić **Zamawiającego** ze zobowiązań z tego tytułu, w tym do wstąpienia do ewentualnego postępowania sądowego, a w przypadku konieczności uiszczenia przez **Zamawiającego** jakichkolwiek odszkodowań lub kar do zwrotu ich wartości na rzecz **Zamawiającego.**

**§ 4.**

**ODDANIE DZIEŁA**

1. Do przyjęcia wykonanego dzieła **Zamawiający** upoważnia dra inż. Sebastiana Jarzębowskiego. Dzieło zostanie odebrane w całości.
2. Przedstawienie do odbioru nastąpi poprzez przekazanie **Zamawiającemu** do jego siedziby Przedmiotu umowy zapisanego na nośniku CD/DVD.
3. **Wykonawca** zobowiązuje się uzgodnić z **Zamawiający**m termin przedstawienia Dzieła do obioru lub jego odbioru z wyprzedzeniem co najmniej 5 dniowym.
4. W ciągu 5 (pięciu) dni roboczych od dnia przedstawienia Przedmiotu umowy, do odbioru (zgodnie z ust. 2 i 3 powyżej) **Zamawiający** będzie miał prawo do jego sprawdzenia i weryfikacji oraz zgłoszenia uwag i zastrzeżeń.
5. W ciągu kolejnych 14 (czternastu) dni roboczych od dnia otrzymania przez **Wykonawcę** pocztą elektroniczną na adres wskazany w § 9 poniżej uwag i zastrzeżeń **Zamawiającego**, **Wykonawca** uwzględni te uwagi i przedstawi **Zamawiającemu** do odbioru poprawione prace w sposób wskazany w ust. 2 i 3 powyżej, przy czym **Wykonawca** zobowiązany będzie do uwzględnienia uwag i zastrzeżeń, o ile nie będą one wykraczać poza zakres przedmiotu niniejszej Umowy oraz o ile nie będą sprzeczne z wyjaśnieniami i odpowiedziami **Zamawiającego** udzielanymi w czasie realizacji niniejszej Umowy.
6. **Zamawiający**, bez jakichkolwiek roszczeń finansowych ze strony **Wykonawcy** z tym związanych, może odmówić odbioru Dzieła w całości lub części, jeżeli:
   1. termin przyjęcia Dzieła nie był z nim uprzednio uzgodniony;
   2. Dzieło będzie posiadało wady; w takim przypadku **Zamawiający** uprawniony jest do wstrzymania się z zapłatą wynagrodzenia wskazanego w §6 umowy.
7. Odbiór końcowy Dzieła zostanie potwierdzony protokołem odbioru podpisanym przez obydwie strony. Wzór protokołu stanowi **Załącznik nr 1** do niniejszej umowy.
8. Wszelkie dokumenty dotyczące przyjęcia dzieła (protokoły) przygotowuje **Wykonawca**.
9. W przypadku nie wykonania przedmiotu niniejszej umowy w terminie, wykonania go wadliwie lub w sposób nienależyty, **Zamawiający** ma prawo do pomniejszenia wynagrodzenia lub odstąpienia od umowy bez ponoszenia jakichkolwiek opłat. W takim przypadku **Wykonawcy** nie przysługują wobec **Zamawiającego** jakiekolwiek roszczenia.
10. **Wykonawca** zobowiązuje się usunąć wady dzieła w terminie wyznaczonym przez **Zamawiającego**. W przypadku bezskutecznego upływu wyznaczonego terminu, jeżeli wada usunąć się nie da, albo gdy z okoliczności wynika, że **Wykonawca** nie zdoła ich usunąć w odpowiednim czasie, a także w przypadku zwłoki **Wykonawcy** w usunięciu wady **Zamawiający** może: powierzyć wykonanie lub dokończanie dzieła innej osobie na koszt **Wykonawcy**, od umowy odstąpić lub żądać obniżenia wynagrodzenia.

**5 TERMIN REALIZACJI UMOWY**

1. Dostawa Przedmiotu umowy nastąpi **w terminie do……………………….**
2. Za dzień realizacji Przedmiotu umowy uznany będzie dzień podpisania przez strony protokołu odbioru. W celu potwierdzenia należytej i prawidłowej realizacji Przedmiotu umowy strony podpiszą protokół odbioru na zasadach opisanych w § 4 umowy..

**6 WYNAGRODZENIE WYKONAWCY**

1. Za realizację Przedmiotu umowy **Zamawiający** zobowiązuje się zapłacić **Wykonawcy** wynagrodzenie określone w formularzu ofertowym zawartym w ofercie z dnia ……………………..w wysokości:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ PLN netto (słownie: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) plus należny podatek VAT \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ PLN, co łącznie czyni cenę \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ PLN brutto (słownie: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_). Faktura VAT o wartości brutto ……………………. PLN (słownie: ……………………….) brutto zostanie wystawiona w terminie 7 dni od daty podpisania przez Strony protokołu odbioru zgodnie z § 4 niniejszej umowy.

1. Strony zgodnie postanawiają, że kwota w wysokości określonej w ust. 1 niniejszego paragrafu obejmuje wynagrodzenie **Wykonawcy** za:
   1. wykonanie i przekazanie wszystkich komponentów Przedmiotu umowy, opisanych w § 1 niniejszej Umowy, w tym nośników na których utrwalono Przedmiot umowy;
   2. uwzględnienie uwag i zastrzeżeń Zamawiającego zgłaszanych zgodnie z § 4 ust. 4 i ust. 5 niniejszej Umowy.
   3. przeniesienie wszystkich praw majątkowych autorskich lub praw zależnych na zasadach i w zakresie opisanym w § 3 niniejszej Umowy, w tym także zezwolenie na ich wykonywanie.
2. Wynagrodzenie wymienione w ust. 1 obejmuje wszystkie koszty, jakie poniesie **Wykonawca** z tytułu należytej i zgodnej z niniejszą umową oraz obowiązującymi przepisami realizacji Przedmiotu umowy.
3. **Zamawiający** uprawiony jest do potrącenia z wynagrodzenia należnego **Wykonawcy** przysługujących mu wobec Wykonawcy wierzytelności.
4. Celem usunięcia wszelkich wątpliwości wynagrodzenie określone niniejszą umową stanowi całość świadczeń **Zamawiającego** na rzecz **Wykonawcy** za spełnienia przez niego wszystkich obowiązków nałożonych na **Wykonawcę** niniejszą umową.

**7 WARUNKI DOSTAWY I ODBIÓR**

1. Przedmiot umowy zostanie dostarczony na zasadach określonych niniejszą umową w szczególności zgodnie z § 2 ust. 2 oraz § 4.
2. Wydanie towaru zostanie potwierdzone protokołem odbioru podpisanym przez obydwie strony.

**§8 WARUNKI PŁATNOŚCI**

1. Płatność wynagrodzenia nastąpi przelewem za zrealizowaną dostawę na konto podane przez **Wykonawcę** w ciągu **21 dni** od daty otrzymania przez **Zamawiającego** prawidłowo wystawionej faktury.
2. Płatności, o których mowa w niniejszym paragrafie dokonywane będą w formie przelewu bankowego na rachunek **Wykonawcy**:

**Bank - ……………………………………………………..**

**Odbiorca - ……………………………………………………..**

**Nr konta - ……………………………………………………..**

1. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego **Zamawiającego**.
2. Koszty obsługi bankowej powstałe poza bankiem **Zamawiającego** pokrywa **Wykonawca**.

**9 REPREZENTACJA**

**Strony** zgodnie postanawiają, że do reprezentowania w zakresie objętym niniejszą Umową upoważnione są następujące osoby:

1. ze strony **Zamawiającego** – ………………… ......(adres mailowy: …………………..).
2. ze strony **Wykonawcy** – ………………… ......(adres mailowy: …………………..).

**10 ODPOWIEDZIALNOŚĆ**

1. **Wykonawca** będzie odpowiedzialny za całość szkód poniesionych przez **Zamawiającego** z powodu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy przez **Wykonawcę.**
2. Za szkody powstałe na majątku **Zamawiającego** w czasie dostaw, dokonane przez **Wykonawcę,** lub jego pracowników odpowiada **Wykonawca.** Wartość szkód zostanie oszacowana przez **Zamawiającego** i potrącona z rachunku wystawionego przez **Wykonawcę.**
3. Żadna ze Stron nie będzie odpowiadała za niewykonanie swoich zobowiązań wynikających z niniejszej umowy, jeżeli spowodowane zostały „Siłą wyższą”. “Siła wyższa“ oznacza wydarzenie nieprzewidywalne i poza kontrolą Strony, występujące po podpisaniu umowy, a uniemożliwiające wypełnienie obowiązków Strony. Wydarzenia takie mogą obejmować w szczególności: wojny, pożary, powodzie, embarga przewozowe, strajki oraz oficjalne decyzje organów władzy państwowej. W sytuacji „Siły wyższej” strony poinformują się natychmiast o jej zaistnieniu i w dobrej wierze rozpatrzą możliwości realizacji bądź rozwiązania umowy.
4. Niezależnie od innych uprawnień określonych niniejszą umową lub przepisami prawa **Zamawiający** może żądać od **Wykonawcy** zapłaty następujących kar umownych:
   1. za opóźnienie w oddaniu Przedmiotu umowy lub usunięcia jego wad na zasadach i w terminach określonych w § 4 niniejszej umowy– kary w wysokości 0,2% wartości brutto kwoty określonej w § 6 ust. 1 umowy za każdy dzień opóźnienia;
   2. za każdy przypadek nienależytego wykonania umowy, - kary umowne w wysokości 2% wynagrodzenia brutto Wykonawcy określonego w § 6 ust. 1.;
   3. za odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze Stron z przyczyn leżących po stronie **Wykonawcy** – 10% wynagrodzenia brutto **Wykonawcy** określonego w § 6 ust. 1
5. W przypadku zastrzeżenia kary umownej **Zamawiający** uprawiony jest do dochodzenia odszkodowania przenoszącego jej wartość.
6. **Zamawiający** może dokonać potrącenia naliczonych i należnych mu kar lub innych roszczeń wobec **Wykonawcy** z płatności faktur wystawionych przez **Wykonawcę**, na co **Wykonawca** wyraża zgodę.

**11** **SPORY**

1. Wszelkie spory między Stronami mogące wyniknąć w trakcie realizacji niniejszej umowy powinny być rozwiązywane bez zbędnej zwłoki drogą negocjacji między Stronami.
2. W przypadku niepowodzenia tych negocjacji, zaistniałe spory będzie rozstrzygał sąd właściwy dla siedziby **Zamawiającego.**

**§12 POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Niniejsza umowa podlega prawu polskiemu.
2. Wykonawca bez zgody Zamawiającego nie może powierzyć wykonania umowy osobie trzeciej ani przenieść na nią swoich wierzytelności wynikających z umowy.
3. Poszczególne tytuły zastosowano w niniejszej umowie jedynie dla jej przejrzystości i nie mają wpływu na jej interpretację.
4. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej podpisanej przez Strony pod rygorem nieważności.
5. Strony pozostają związane ofertą z dnia …………….………....r., stanowiącej **Załącznik nr 3** do umowy.
6. Umowa wchodzi w życie z dniem podpisania jej przez ostatnią ze Stron.
7. Niniejsza Umowa została zawarta w związku z realizacją Projektu *„Klaster Innowacji w Agrobiznesie”* realizowanego na podstawie Umowy Nr RPMA.01.06.00-14-002/10-00 o dofinansowanie Projektu współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Priorytetu I „Tworzenie Warunków Dla Rozwoju Potencjału Innowacyjnego i Przedsiębiorczości Na Mazowszu Działania 1.6”Wspieranie powiązań kooperacyjnych o znaczeniu regionalnym” Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2007-2013.
8. Wykonawca obowiązany (w ramach powyższego wynagrodzenia) jest do zapewnienia możliwości kontroli w zakresie realizacji Projektu, o którym mowa w ust. 7 powyżej w czasie jego realizacji oraz w okresie 5 lat od dnia finansowego zakończenia jego realizacji oraz składania wszelkich informacji i wyjaśnień na żądanie Komisji Europejskiej, Instytucji Zarządzającej, Instytucji Pośredniczącej oraz innych uprawnionych na podstawie odrębnych przepisów lub upoważnień instytucji, a także do współpracy z Zamawiającym przy wykonaniu zaleceń pokontrolnych oraz ewentualnie wyjaśnienia przyczyn niewykonania ich w terminie.
9. Z uwagi na wartość Przedmiotu umowy jej zawarcie podlega/nie podlega przepisom ustawy Prawo zamówień publicznych.
10. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden egzemplarz dla Zamawiającego i jeden egzemplarz dla Wykonawcy.

***Załączniki:***

* 1. ***Załącznik nr 1 – Opis Przedmiotu umowy;***
  2. ***Załącznik nr 2 – Wzór protokołu odbioru;***
  3. ***Załącznik nr 3 – Oferta Wykonawcy;***
  4. ***Załącznik nr 4 – informacja z Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej Wykonawcy/informacja z KRS Wykonawcy;***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| (pieczęć i podpisy osób  reprezentujących Wykonawcę) |  | (pieczęć i podpisy osób  reprezentujących Zamawiającego) |

Załącznik nr 2 do umowy nr ....................... z dnia ...................... – protokół dostawy

**Protokół końcowy odbioru dzieła**

**o Przygotowanie materiałów reklamowych do publikacji w wersji elektronicznej i tradycyjnej w ramach Klastra Innowacji w Agrobiznesie**

zawarty pomiędzy w dniu…………….w Warszawie pomiędzy:

1. **Szkołą Główną Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie**, ul. Nowoursynowska166, 02-787 Warszawa, reprezentowaną przez ………………………………. – działającego jako …………………….. na podstawie ………………………………….,

zwaną dalej „**Zamawiającym**”,

a

1. ……….

zwanym w dalszej treści umowy „**Wykonawcą**”,

zwanymi dalej łączenie **„Stronami”.**

**§1.**

Zgodnie z § 4 ust. 7 oraz § 5 ust. 2 Umowy **o Przygotowanie materiałów reklamowych do publikacji w wersji elektronicznej i tradycyjnej w ramach Klastra Innowacji w Agrobiznesie** z dnia …………… …….. niniejszym Strony potwierdzają się przekazanie i przyjęcie Dzieła (końcowy odbiór dzieła)*,* jak również prawidłowe i należyte wykonanie umowy.

**§ 2.**

**Wykonawca** potwierdza, że jest wyłącznym autorem przekazanego Dzieła.

**§ 3.**

Z dniem podpisania niniejszego protokołu przez **Strony** przechodzą na **Zamawiającego** autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów wchodzących w skład przedmiotu ww. umowy, na wszystkich polach eksploatacji wraz z wyłącznym prawem do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do tych utworów, w zakresie opisanym w § 3 ww. Umowy.

**§ 4.**

1. Po podpisaniu niniejszego Protokołu **Wykonawcy** służy prawo wystawienia faktury zgodnie z § 6 ust. 1 Umowy.
2. Niniejszy protokół został sporządzony w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze **Stron.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Zamawiający** | **Wykonawca** |